



1_ADENDA AO PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

2025/2026

2.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Passeio Escolar Milão, Verona e Lagos Italianos Multidisciplinar	<ol style="list-style-type: none">1. Estimular comportamentos adequados, uma interação saudável e o desenvolvimento de aprendizagens significativas de forma lúdica.2. Promover o cumprimento das regras e disciplina.3. Criar contextos favoráveis ao envolvimento dos pais e encarregados de educação na aprendizagem e na vida do Agrupamento em geral.	Visitas culturais, cruzeiro e visita ao museu da ciência Leonardo da Vinci. Atividade matemática envolvendo a aplicação de conteúdos lecionados na vida real.	A1, C2, C3, D1	*Paula Lages, M^ª João Barroca, Sílvia Gomes e Gonçalo Fraga Alunos das turmas dos 10.º e 11.º anos	2.º Período 15,16,17 e 18 de fevereiro		755€/pessoa E. Educação

Fundamentação: “O passeio escolar proposto para Milão, Verona e os Lagos Italianos fundamenta-se na importância de experiências educacionais fora do ambiente tradicional de sala de aula. Este tipo de atividade complementa a aprendizagem académica, oferecendo aos alunos oportunidades únicas de imersão cultural e desenvolvimento pessoal. Ou seja os passeios escolares proporcionam uma aprendizagem vivencial que é difícil de se replicar em sala de aula. Ao explorar locais históricos e culturais os alunos poderão relacionar conceitos teóricos com a realidade, promovendo uma compreensão mais profunda e duradoura. Essa abordagem prática enriquece o processo de ensino-aprendizagem, estimulando a curiosidade e o interesse dos estudantes.

A visita a museus, galerias de arte e outros pontos turísticos oferece aos alunos acesso a recursos didáticos que vão além dos livros. A contemplação de obras de arte, a análise de estruturas arquitetónicas e a interação direta com a história proporcionam uma experiência educativa muito mais rica e dinâmica.

O contato com diferentes culturas e a convivência em grupo durante a viagem são fundamentais para o desenvolvimento socialização. A colaboração em atividades coletivas, o respeito às diferenças e a construção de relacionamentos são competências essenciais para a vida em sociedade, que serão significativamente aprimoradas nesta experiência.

Visitar cidades como Milão e Verona, que são centros históricos e culturais, promove uma troca cultural significativa. Os alunos têm a chance de apreciar a diversidade, entender diferentes modos de vida e expandir as suas perspectivas. Essa vivência é crucial para a formação de cidadãos mais conscientes e preparados para atuar em um mundo globalizado.

A experiência de viagem estimula a criatividade e a curiosidade dos alunos. Quando se depararem com novas realidades, eles serão incentivados a fazer perguntas, explorar soluções e pensar de maneira crítica sobre o que veem e vivenciam.

Os Lagos Italianos, com as suas belezas naturais, oferecem a oportunidade de aprender sobre ecologia e a importância da conservação ambiental. Esta experiência pode sensibilizar os alunos sobre a necessidade de manter e preservar os recursos naturais.

De um modo geral, a realização do passeio a Milão, Verona e Lagos Italianos é uma experiência que vai além do simples lazer; trata-se de um investimento na formação integral dos alunos, enriquecendo o seu conhecimento, competências e atitudes. Acreditamos que esta experiência será inesquecível e terá um impacto positivo e duradouro nas vidas dos nossos alunos.”

Valença, 02 de setembro de 2025

A Coordenadora de Projetos



(Ana Cristina Pedreiras)



ATIVIDADE CORTA MATO

2025/2026

1.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
ATIVIDADE DINÂMICA PEDAGÓGICA	<ol style="list-style-type: none">1. Sensibilizar para o uso consciente dos ecrãs;2. Desenvolver a observação do quotidiano e proporcionar experiências literárias, musicais e de expressão plástica;3. Valorizar a amizade e promover socialização	<ul style="list-style-type: none">➤ leitura encenada;➤ Momento musical;➤ Oficina criativa (construção de mini livros);➤ Exposição na Biblioteca Municipal.	A1, C1, C2, D1	*Câmara Municipal Alunos do 1.º ciclo	07 a 30 de outubro		----- Câmara municipal
ATIVIDADE CORTA MATO Educação Física e Atletismo	<ol style="list-style-type: none">1. Incentivar o respeito pelas regras de convivência;2. Promover um bom ambiente educativo;3. Reduzir os casos de indisciplina.	<ul style="list-style-type: none">➤ Corta – Mato escolar	A1, C2, C3, D2	*Jorge Rodrigues Alunos do 2.º, 3.º Ciclos e Secundário	23 de outubro	Físicos: material de Educação Física Humanos: professores da disciplina Materiais: fitas, pódio e coluna de som	100€ Desporto Escolar

Valença, 03 de outubro de 2025

A Coordenadora de Projetos


(Ana Cristina Pedreiras)



ATIVIDADES

2025/2026

1.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
<p>Atividade</p> <p>Comemoração do Dia da Alimentação</p> <p>Estudo do Meio/Área do Conhecimento do Mundo, C&D, formação Pessoal e Social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e aplicar hábitos de higiene na preparação de alimentos; ➤ 2. Reconhecer a importância de uma alimentação equilibrada; ➤ 3. Distinguir alimentos saudáveis de alimentos menos saudáveis 	<ul style="list-style-type: none"> • Vamos fazer um batido” – confeção de um batido saudável com recurso a diferentes tipos de fruta trazidas pelas crianças/alunos; • “Salada de fruta para todos” - Preparação de uma salada de fruta conjunta. 	A1, A3, C2, D1	<p>Andreia Pereira, Cláudia Castro, Jacinta Valadares, Joana Moreira e Sara Pereira</p> <p>Crianças do Pré-escolar e alunos 1.º ciclo EB1_Valença</p>	16 de outubro	<p>Físicos: Espaço interior e exterior/cantina escolar</p> <p>Humanos: Docentes, não docentes, família e Autarquia</p> <p>Materiais: Fruta, utensílios de cozinha e pequenos eletrodomésticos</p>	<p>40€</p> <p>O. Escola E. Educação</p>
<p>Atividade</p> <p>Dia da Alimentação</p> <p>Estudo do meio, Expressões Artísticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sensibilizar para a importância de uma alimentação saudável; ➤ Identificar alimentos saudáveis e menos saudáveis; ➤ Desenvolver o sentido estético e artístico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confeção de panquecas; • Corte de fruta variada; • Elaboração de uma roda dos alimentos 3D; • Realização de um lanche convívio. 	A1, A3, C2, C3, D1	<p>Bárbara Pereira</p> <p>Alunos do 1.º ciclo EB1 Passos</p>	16 de outubro	<p>Humanos: Professoras Titulares e Assistentes Operacionais</p> <p>Materiais: Fruta variada</p>	<p>63€</p> <p>E. Educação</p>
<p>Atividade</p> <p>Dia da Alimentação</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estimular comportamentos adequados, uma interação saudável e o desenvolvimento de aprendizagens significativas de forma lúdica; 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboração de espetadas de fruta, sumo de laranja natural e granola caseira. 	A1	<p>Margarida Barreto, Fernando Miguel Chaves, Carolina Pereira</p>	16 de outubro	<p>Físicos: Sala de aula e cantina</p> <p>Humanos: Professores e</p>	<p>-----</p> <p>E. Educação</p>

Estudo do meio, Matemática, C&D, Ed. Artística	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formar atitudes e comportamentos que envolvam os alunos na tomada de decisões e criação de regras relacionadas com o seu percurso académico e social; ➤ Aumentar o número de atividades de prevenção e promoção da saúde psicológica e bem-estar para reduzir a intervenção remediativa. 			Alunos da EB1 S. Pedro		assistentes operacionais Materiais: Frutas variadas, cereais, frutos secos e mel	
<p>Atividade</p> <p>Animateatro - “A TEIA da VERDADE”</p> <p>Português, Ed. Artística, C&D</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover a empatia, a valorização das diferenças e a reflexão sobre o impacto das palavras e atitudes (prevenção do bullying, respeito e cidadania). ➤ Estimular a criatividade e a comunicação através da expressão artística e da interpretação de histórias (oralidade, dramatização, produção plástica). 	<ul style="list-style-type: none"> • leitura encenada; • Momento musical; • Oficina criativa (construção de mini livros); • Exposição na Biblioteca Municipal. 	A1, A3, D1	<p>Professoras: Graça Fernandes (1.º A); Belisanda Meira (2.º B); Virginie Gomes (3.º C); Elisabete Carvalho (4.º D). Educadoras: Maria José e Maria João.</p> <p>Crianças do Pré-Escolar e alunos das turmas 1.º A, 2.º B, 3.º C e 4.º D EB1 Vilar de Lamas</p>	17 de outubro	<p>Físicos: recinto escolar (campo de futebol). Humanos: educadoras, professores, assistentes operacionais e dinamizadores do Animateatro. Materiais: da responsabilidade dos dinamizadores do Animateatro.</p>	360€ E. Educação

Valença, 13 de outubro de 2025

A Coordenadora de Projetos



(Ana Cristina Pedreiras)



ATIVIDADES

2025/2026

1.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Visita de Estudo Exposição “People I Saw But Never Met” – Zadok – Ben David Área de Expressão e Comunicação, Área de Formação Pessoal e Social, Área de Conhecimento do Mundo	<ul style="list-style-type: none">➤ Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas.➤ ▪ Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo,➤ etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.	<ul style="list-style-type: none">• Visita à exposição “People I Saw But Never Met” – Zadok – Ben David	A1, A3, C2, C3, D1	Ana Maria Viana; Isabel Ferreira; Manuela Taveira Crianças da Sala 1, 2 e 3 JI de Bogim	23 de outubro		----- C. Municipa

Valença, 14 de outubro de 2025

A Coordenadora de Projetos

(Ana Cristina Pedreiras)



Visita de estudo

2025/2026

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Visita de Estudo Itália (cidades de Milão, Pavia e Pádua). “À Descoberta do Renascimento Italiano: Arte, Ciência e Humanismo.” História/Arte	<ul style="list-style-type: none">✓ Enriquecer a formação cultural dos alunos através da visita a cidades italianas emblemáticas do Renascimento, promovendo o contacto direto com o património histórico e artístico;✓ Articular a aprendizagem teórica com a experiência prática, estimulando o interesse pela História e pela Arte e desenvolvendo competências de observação crítica e de análise cultural;✓ Fomentar a autonomia, a responsabilidade e o espírito de cooperação, favorecendo a convivência e o trabalho em grupo num contexto educativo fora da sala de aula.	Visitas <ul style="list-style-type: none">• Milão: Visita ao Castello Sforzesco; Passeio pelo Parco Sempione; Visita ao Duomo de Milão; Passagem pela Galleria Vittorio Emanuele II e zona histórica central; Pinacoteca di Brera; passeio pela cidade;• Pavia: Certosa di Pavia, um dos mais importantes complexos monásticos do Renascimento italiano; Castelo Visconteo; Passeio pelo centro histórico e enquadramento da Universidade de Pavia, uma das mais antigas da Europa;• Pádua: Capella degli Scrovegni/Prato della Valle/Basílica de Santo António/Piazza dei Sgnori/Palazzo della Ragione/Palazzo del Bo(universidade de Pádua)/Caffe Pedrocchi .	C1, C2, D1	Joaquina Vila Pouca e Nathalie Lima Alunos das turmas do 8.ºB e C	8, 9 ,10 e 11 de junho		600€/pessoa E. Educação Outros

Valença, 14 de janeiro de 2026

A Coordenadora de Projetos

(Ana Cristina Pedreiras)



Atividade

2025/2026

Justificação da proposta da atividade: “Dia Internacional dos Museus”: A atividade “Dia Internacional dos Museus” foi apresentada no dia 16/01/2026, pois surgiu do diagnóstico realizado no primeiro período, quando foram abordados os conteúdos do domínio “Sociedade” – O Passado Local.

Verificou-se que os alunos apresentam falta de conhecimentos relativamente ao Passado Local, desconhecem os espaços museológicos existentes em Valença e a maior parte, nunca visitou um Museu.

Na turma existe um número significativo de alunos que veio residir para Valença há pouco tempo, pelo que, desconhece a História Local. Face ao exposto, propõe-se a atividade para consolidar conteúdos, proporcionar a visita a um Museu e dar a conhecer a História Local, aos alunos que vieram residir para Valença.

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
<p>Atividade</p> <p>Dia Internacional dos Museus</p> <p>Estudo do Meio, Educação Física, Cidadania e Desenvolvimento (área transversal)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conhecer a história local do Concelho de Valença; ✓ Reconhecer a importância do património e da história local; ✓ Incentivar à preservação e valorização do património local. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Visitar o Núcleo Museológico de Valença; ● Realizar uma caminhada junto à Fortaleza de Valença. 	A1, A2, A3, C1	<p>Manuela Pereira Alves</p> <p>Alunos do 3.º ano e do 4.º ano, turma B</p>	18 de maio	<p>Físicos: Núcleo Museológico; Fortaleza de Valença.</p> <p>Humanos: Professora Titular de Turma; Assistente Operacional; Técnicas do Núcleo Museológico de Valença.</p>	<p>1€</p> <p>O. Escola</p>

Valença, 23 de janeiro de 2026

A Coordenadora de Projetos

(Ana Cristina Pedreiras)



Atividades

2025/2026

Justificação da proposta Projeto InfoBus Desafio Jovens, FNAJ: Foi apresentada proposta do Município no sentido de acolher o projeto “InfoBus Desafio Jovens”, promovido pela Federação Nacional das Associações Juvenis (FNAJ), com previsão de realização no dia 26 de março, em articulação com o Agrupamento. O projeto, de caráter itinerante e formativo, visa promover a sensibilização dos/as alunos/as para a empregabilidade, o empreendedorismo jovem e a participação cívica, através de metodologias de Educação Não Formal, incentivando o desenvolvimento de competências como autonomia, iniciativa e preparação para os desafios do mercado de trabalho. Considerando o seu enquadramento pedagógico e a relevância para a orientação vocacional e preparação do futuro profissional dos/as jovens, entende-se que a iniciativa poderá constituir uma mais-valia para a comunidade educativa, propondo-se a articulação com as entidades envolvidas para eventual concretização da atividade."

Justificação da proposta Mercadinho solidário da primavera: Este pedido deve-se à sugestão da realização da feirinha de Primavera, por parte das Representantes de Pais e Presidente da Associação de Pais e com a qual manifestamos a nossa concordância. A nossa ideia é realizarmos a feirinha da parte da manhã, das 9h às 14 horas, uma vez que o dia todo se torna muito cansativo para os alunos, daí o pedido de horário duplo, para o último dia de aulas do 2º período, dia 27 de março. Nesse mercadinho serão vendidos produtos hortícolas e trabalhos realizados pelos alunos, em casa e na escola, além de outros artigos reciclados. Durante a parte da manhã realizaremos também o jogo da caça ao ovo, no recreio da escola, com a orientação do professor Fernando Lima tal como já estava planeado no Projeto da atividade da Páscoa.

Justificação da proposta Palestra: A Água é Vida, Não a desperdice: Foi apresentada a proposta de realização de uma palestra subordinada ao tema “A Água é Importante para a Vida, Não a Desperdice”, a dinamizar pelo Eng.º Rui Pedro, no dia 15 de abril, no Auditório do Agrupamento de Escolas de Muralhas do Minho. A atividade destina-se a todas as turmas do 9.º ano, estando previstas duas sessões com a duração aproximada de 45 minutos, às 10h30 e às 11h30. A iniciativa enquadra-se nos objetivos de educação ambiental e desenvolvimento sustentável, articulando-se com conteúdos curriculares das disciplinas de Ciências Naturais e Geografia, visando sensibilizar os alunos para a importância da preservação da água enquanto recurso essencial à vida. A abordagem técnica e especializada do orador permitirá complementar as aprendizagens desenvolvidas em contexto de sala de aula, proporcionando um contacto direto com uma perspetiva profissional e aplicada.

Justificação da proposta Teatro Alto da Barca do Inferno: No âmbito do enriquecimento curricular e da consolidação das aprendizagens, destaca-se a importância do contacto direto dos alunos com as artes performativas, enquanto estratégia promotora do desenvolvimento cultural, crítico e expressivo. A deslocação da Companhia de Teatro à escola revelou-se uma mais-valia, permitindo proporcionar esta experiência em contexto educativo, garantindo maior inclusão e participação de todos os alunos, ao mesmo tempo que se evitou a complexidade logística inerente às saídas do recinto escolar.

2.º e 3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Projeto InfoBus Desafio Jovens, FNAJ C&D, Português, Economia	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver uma cultura de responsabilização individual/Capacidade de tomar decisões fundamentadas sobre o seu projeto de vida; Promover competências de comunicação e pensamento criativo/Domínio de estratégias de comunicação interpessoal; 	<ul style="list-style-type: none"> Cada sessão tem uma duração aproximada de 45 minutos, podendo ser realizadas até 6 sessões por dia, para grupos com um máximo de 35 alunos/jovens. 	A1	Filipe Gonçalves, Serviço de desenvolvimento social e cultural, Município de Valença, Direção	2.º Período 26 de março	Físicos: espaços exteriores da escola Humanos: 2 pessoas facilitadoras e professores acompanhantes Materiais: Autocarro InfoBus	-----

	<ul style="list-style-type: none"> Capacitar os jovens com ferramentas práticas através de metodologias de educação 						
<p>Atividade</p> <p>Mercadinho solidário da primavera</p> <p>Português, Expressões Artística, Estudo do Meio, Matemática, Cidadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Desenvolver o espírito da solidariedade e fortalecer laços entre todos; 2. Sensibilizar para a importância da reutilização, redução e reciclagem; 3. Reduzir o desperdício através da venda de bens em segunda mão. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboração de trabalhos de expressões artísticas relacionadas com o tema; Execução de decorações primaveris, com a colaboração de toda a comunidade escolar; Organização de diferentes bancas, com produtos diversificados. 	A1, A3, B1, C2, C3, D1	<p>Adelaide Cordeiro</p> <p>Alunos do 1.º ciclo, EB1 Passos</p>	<p>2.º Período</p> <p>27 de março</p>	<p>Físicos: Recinto exterior da escola</p> <p>Humanos: Professoras Titulares, Assistentes Operacionais e Encarregados de Educação</p> <p>Materiais: Materiais de Expressões Artísticas, Mobiliário, balanças, calculadoras</p>	<p>100€</p> <p>O. Escola E. Educação</p>
<p>Atividade</p> <p>Palestra: A Água é Vida, Não a desperdice</p> <p>Geografia e Ciências Naturais</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância da água como recurso natural essencial; Analisar problemas relacionados com a escassez e o desperdício da água; Desenvolver atitudes de cidadania ambiental responsável. 	<ul style="list-style-type: none"> Sessão de esclarecimento sobre: A Água é Vida, Não a Desperdice. (45 minutos, aproximadamente) 	A1, A3, B1, B2, C2, C3, D1, D2	<p>Francisco Alvim Gonçalves e Fátima Pacheco</p> <p>Alunos das turmas do 9.º ano</p>	<p>3.º Período</p> <p>15 de abril</p>	<p>Físicos: Auditório do Agrupamento.</p> <p>Humanos: Docentes e gestor do projeto.</p> <p>Materiais: Computador, Internet, caneta, bloco de notas</p>	<p>10€</p> <p>Outros</p>
<p>Atividade</p> <p>Teatro “O auto da Barca do Inferno”</p> <p>Português</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar planos que promovam práticas concertadas de implementação ou consolidação da integração, promovendo a igualdade e a inclusão de um modo sistémico; Estimular comportamentos adequados, uma interação saudável e o desenvolvimento de aprendizagens significativas de forma lúdica; Assegurar a todos os alunos as condições equitativas de acesso ao currículo, independentemente da sua língua, cultura, condição social, origem e idade. 	<ul style="list-style-type: none"> Representação teatral do Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente, pela companhia Gato Escaldado. 	A1, A2	<p>Odália Moreira; Rosa Ribeiro e Bruno Silva</p> <p>Alunos das turmas do 9.º ano</p>	<p>3.º Período</p> <p>04 de maio</p>	<p>Físicos: Auditório</p> <p>Humanos: Alunos, professores, Companhia Gato Escaldado</p>	<p>E. Educação</p>

Valença, 25 de fevereiro de 2026

A Coordenadora de Projetos



(Ana Cristina Pedreiras)



Atividade

2025/2026

Justificação da proposta Olimpíadas da língua Inglesa: A proposta da realização das “Olimpíadas da Língua Inglesa” foi apresentada em fase posterior à calendarização habitual das atividades devido a ajustes na programação pedagógica anual e à disponibilidade de recursos humanos e logísticos necessários para a sua adequada implementação. Considerando a relevância da atividade quanto aos objetivos, a motivação, o reforço de aprendizagens e capacidades inerentes à língua estrangeira, entende-se que, não obstante a sua submissão tardia, a sua realização se justifica plenamente no presente ano letivo.

2.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Atividade Olimpíadas da Língua Inglesa	<ul style="list-style-type: none">• Conhece informação específica sobre conteúdos abordados nos diversos domínios;• Compreende perguntas formuladas numa linguagem clara e estandardizada;• Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.	<ul style="list-style-type: none">• Conhece informação específica sobre conteúdos abordados nos diversos domínios;• Compreende perguntas formuladas numa linguagem clara e estandardizada;• Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.	A1, A2, A3, A4, B2, C1	Responsáveis: Lucília Morais e Nuno Cardoso Dinamizadores: Professores de Inglês Alunos do 5.º ao 12.º ano	Março e maio	Físicos: Sala; <i>smartphones</i> ; computador portátil; internet.	

Valença, 27 de fevereiro de 2026

A Coordenadora de Projetos

(Ana Cristina Pedreiras)



Atividade

2025/2026

Justificação da proposta Lisboa/Sintra e Bombarral: “A presente proposta tem como objetivo a consolidação de aprendizagens no âmbito das disciplinas de Português e EMRC, promovendo o contacto direto com o património histórico, literário e cultural. A proposta apenas agora é apresentada devido à necessidade de coordenar a atividade com a agenda escolar do ensino profissional, garantindo a disponibilidade de transporte, visitas guiadas e acompanhamento docente. As docentes de EMRC e Português assegurarão a organização e acompanhamento da visita, garantindo o cumprimento dos objetivos pedagógicos previstos. Esta iniciativa permitirá aos alunos desenvolver competências de análise crítica, interpretação e reflexão ética; aproximar conteúdos curriculares a experiências práticas e reais; reforçar aprendizagens significativas fora da sala de aula, estimulando cidadania ativa e consciência cultural.”

Justificação da proposta Anónimos de Abril: “Foi apresentada esta proposta, com o objetivo de assinalar a comemoração do **25 de Abril de 1974** na escola. A iniciativa visa enriquecer o currículo e consolidar aprendizagens através do contacto direto com artes performativas, promovendo a reflexão dos alunos sobre os valores da liberdade, da cidadania e da democracia. Considerou-se, assim, tratar-se de uma atividade com relevância pedagógica e cultural para a comunidade educativa.”

Justificação da proposta Feira Tradicional: “Esta proposta tem como especial finalidade promover a colaboração das famílias e comunidade.”

Justificação da proposta Assembleia da República: “Importa referir que a presente proposta surge apenas neste momento pelo facto de a iniciativa nos ter sido só agora apresentada pela Assembleia Municipal de Valença. Uma vez conhecida essa proposta, considerámos pertinente e vantajoso proporcionar esta experiência aos nossos alunos (totalmente gratuita). Face ao exposto, consideramos que a realização desta visita de estudo à Assembleia da República, constitui uma mais-valia inequívoca para o percurso formativo dos alunos, reforçando a ligação entre a escola e as instituições democráticas e estamos a contribuir para a formação de alunos mais informados, participativos e conscientes dos seus direitos e deveres. Os alunos do 12.º ano poderão ser dispensados da visita de estudo em virtude de estarem em anos de exames nacionais, decisão da responsabilidade dos encarregados de educação.”

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Visita de estudo Lisboa/Sintra E Bombarral EMRC e Português	<ul style="list-style-type: none"> • Promover a inclusão e a igualdade de oportunidades: Elaborar e implementar planos que favoreçam práticas concertadas de integração, assegurando a todos os alunos condições equitativas de acesso ao currículo, independentemente da sua língua, cultura, condição social, 	<ul style="list-style-type: none"> • Visita aos Museus Quake e dos Coches; • Quinta da Regaleira; • Budha Garden. 	A1, B2, C1, D1	Célia Rodrigues e Marta Gregório Alunos do 12.º D, do ensino profissional	16 e 17 de abril		120€/pessoa PESSOAS2030

	<p>origem ou idade;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver aprendizagens e relações positivas em contexto educativo: Estimular comportamentos adequados, promover uma interação saudável entre os alunos e favorecer o desenvolvimento de aprendizagens significativas através de atividades de caráter lúdico e formativo. • Fomentar a participação cívica e os valores éticos: Promover a participação ativa na vida da comunidade, orientada pelos valores da verdade, da justiça e da liberdade. 						
<p>Atividade</p> <p>Anónimos de Abril</p> <p>Projeto de canções originais e inéditas que procuram registar na memória coletiva o nome de mulheres e homens que tiveram a coragem e a ousadia de enfrentar e fragilizar o regime fascista que durante 48 anos oprimiu os portugueses. No espetáculo, cada um dos protagonistas tem direito a uma canção inspirada na sua história, com letras de José Fialho Gouveia e músicas de Rogério Charraz.</p> <p>HGP, E. Musical, CD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promover a Educação para a Cidadania e os Valores Democráticos (Desenvolver nos alunos o conhecimento e a reflexão crítica sobre o 25 de Abril, reforçando valores como liberdade, democracia, responsabilidade cívica); • Reforçar a Ligação Escola–Comunidade e o Sentido de Pertença (Valorizar a memória local, a partilha intergeracional e fortalecimento da identidade coletiva) • Melhorar as Aprendizagens através de Metodologias Ativas e Interdisciplinares 	<ul style="list-style-type: none"> • Sessão interativa, com a duração de cerca de uma hora, em que se conta a história de mulheres e homens comuns que ousaram desafiar o antigo regime, das diferenças da vida dos portugueses antes e depois do 25 de Abril e algumas das canções do projeto em versão guitarra e voz. 	A1, A2, A3	<p>Daniela Filipa Lima Caramalho</p> <p>Alunos do 5.º e 7.º anos</p>	20 de abril	Físicos: Auditório ou Polivalente	-----
<p>Atividade</p> <p>Feira Tradicional</p> <p>Área de formação Pessoal e Social, Área de Expressão e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o património local • *Envolver as famílias 	<ul style="list-style-type: none"> • Venda de produtos trazidos pelas famílias 	A1, A3, C2, C3, D1	<p>Ana Maria Viana, Isabel Ferreira, Manuela Taveira</p> <p>Crianças J. Bogim</p>	29 de abril		----- E. Educação

Comunicação, Área do Conhecimento do Mundo							
Visita de estudo Assembleia da República - Lisboa Assembleia Municipal de Valença (Autarquia)	<ul style="list-style-type: none"> • Valorização do respeito pelas instituições democráticas. • Exercitar cidadania ativa e informada. • Consciência cívica e responsabilidade social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visita guiada à Assembleia da República (Lisboa) 	A1, A2, B1, C2, D1	Valdemar Fernandes, Francisco Gonçalves, Edmar Júnior e Eduardo Fernandes Lopes Alunos inscritos na Assembleia Municipal dos Jovens de Valença	13 de maio		----- Câmara Municipal

Valença, 18 de março de 2026

A Coordenadora de Projetos



(Ana Cristina Pedreiras)



Atividade

2025/2026

Justificação da proposta da atividade Feira do Livro: "No âmbito da Feira do Livro de Valença, a decorrer entre os dias 21 e 26 de abril de 2026, no Jardim Municipal de Valença, a Câmara Municipal de Valença, através da Biblioteca Municipal, encontra-se a promover um programa cultural e educativo dirigido à comunidade escolar, com especial enfoque na promoção do livro, da leitura e do pensamento crítico.

Neste contexto, foi preparada uma manhã especialmente dedicada aos alunos dos 11.º e 12.º anos, a realizar no próximo dia **21 de abril**, com início pelas **10h00**, cujo programa contempla a inauguração oficial da Feira do Livro, seguida da apresentação do espetáculo pedagógico "Isto é Psicológico", pelo artista João Paulo Sousa.

O referido espetáculo, conforme documentação de enquadramento, assume uma natureza pedagógica relevante, incidindo sobre a temática da saúde mental em contexto juvenil, articulando dimensões de sensibilização, reflexão e participação ativa. Estruturado em diferentes momentos interativos e criativos, promove competências essenciais no âmbito da educação para a cidadania, designadamente ao nível do bem-estar emocional, autoconsciência e responsabilidade social, em linha com os referenciais curriculares e com a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

Visita de estudo ao Parque da Senhora da Cabeça: "Encontro com as Escolas participantes Escola Básica de Passos, escola Básica e Secundária Muralhas do Minho, CEIP Plurilingüe N.º 1 Tui e CEIP Plurilingüe As Solanas, de A Guarda, no âmbito do Projeto das Escolas Bilingues e Internacionais de Fronteira (PEBIF)."

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
<p>Atividade</p> <p>Feira do livro Valença</p> <p>A iniciativa enquadra-se nos princípios orientadores do sistema educativo português, previstos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Promover um programa cultural e educativo dirigido à comunidade escolar, com especial enfoque na promoção do livro, da leitura e do pensamento crítico; O espetáculo, assume uma natureza pedagógica relevante, incidindo sobre a temática da saúde mental em contexto juvenil, articulando dimensões de 	<ul style="list-style-type: none"> Inauguração oficial da Feira do Livro; Apresentação do espetáculo pedagógico "Isto é Psicológico", pelo artista João Paulo Sousa. 	A1, A3, A4, C2, C3	<p>Câmara Municipal de Valença, através da Biblioteca Municipal</p> <p>Alunos do 11.º e 12.º Anos</p>	21 de abril	<p>Físicos: Jardim Municipal de Valença</p> <p>Humanos: Professores (acompanhamento dos alunos) e alunos</p>	----- Câmara Municipal

<p>na Lei de Bases do Sistema Educativo, aprovada pela Lei n.º 46/86, de 14 de outubro, na sua redação atual, nomeadamente no que respeita à formação integral dos alunos e à valorização de dimensões culturais, pessoais e sociais do processo educativo.</p>	<p>sensibilização, reflexão e participação ativa;</p> <ul style="list-style-type: none"> Promover competências essenciais no âmbito da educação para a cidadania, designadamente ao nível do bem-estar emocional, autoconsciência e responsabilidade social, em linha com os referenciais curriculares e com a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania 						
<p>Visita de estudo</p> <p>Parque da Senhora da Cabeça</p> <p>Encontro com as Escolas participantes no Projeto das Escolas Bilingues e Internacionais de Fronteira (PEBIF)</p> <p>Expressão Físico-Motora; Educação Artística; Estudo do Meio</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o património oral local, regional e de fronteira; Reconhecer e valorizar outros costumes, diferentes manifestações culturais e artísticas como fonte de conhecimento; Realizar intercâmbios, experiências profissionais partilhadas e atividades conjuntas. 	<ul style="list-style-type: none"> caminhada pela ecopista da Ponte Internacional até ao Parque da Senhora da Cabeça (Escola de Tui – CEIP n.º 1 e As Solanas CEIP nº 1 - A Guarda); Jogos de convivência; Trabalhos de Expressões Artísticas relacionados com as profissões ligadas ao rio e ao mar. 	<p>A1, A3, C3</p>	<p>Professoras Adelaide Cordeiro e Cristina Lézico.</p> <p>Alunos da turma 4.º ano (Escola Básica de Passos): 15 alunos; Alunos da turma 6.º A (Escola Sede): 23 alunos</p>	<p>27 de maio</p>	<p>Físicos: Parque</p> <p>Materiais: materiais de expressões</p> <p>Artísticas</p> <p>Humanos:</p> <p>Professores, alunos do 3º ano EB de Passos, CEIP Plurilingüe N.º 1 Tui, CEIP Plurilingüe As Solanas de A Guarda</p>	<p>20€</p> <p>O. Escola</p>

Valença, 15 de abril de 2026

A Coordenadora de Projetos



(Ana Cristina Pedreiras)



Atividade

2025/2026

Justificação da proposta da visita de estudo Um dia No Parque dos Castelinhos: " A EB 1 e JI da Pedreira, a título excecional, propõe a atividade de final de ano, Visita de Estudo ao Parque dos Castelinhos em VN Cerveira, no dia 19 de junho, todo o dia, fundamentando que é uma atividade pedagógica enriquecedora para os alunos do 1.º Ciclo e Crianças do JI, na medida em que promove aprendizagens significativas em contexto não formal. Este tipo de experiência contribui para o desenvolvimento pessoal, social e emocional das crianças, estimulando a autonomia, o espírito de grupo, o respeito por regras e a convivência saudável entre pares. Além da vertente lúdica, a visita proporciona oportunidades de observação, descoberta e experimentação, favorecendo a curiosidade, a comunicação e a participação ativa dos alunos. Através das diferentes atividades e desafios presentes no parque, os alunos e as crianças desenvolvem competências relacionadas com a cooperação, a confiança, coordenação motora e a gestão de emoções. Esta atividade enquadra-se, assim, nos objetivos educativos do 1.º Ciclo, valorizando aprendizagens integradoras e contribuindo para o bem-estar e motivação dos alunos no seu percurso escolar.

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
Visita de estudo Um dia "No parque dos Castelinhos" Vila Nova de Cerveira Estudo do Meio, Cidadania, Português	<ul style="list-style-type: none">• Contactar com a natureza;• Observar e identificar plantas comuns existentes no ambiente próximo;• Respeitar as regras de convivência.	<ul style="list-style-type: none">• Atividades ao ar livre Percurso e exploração da flora existente no parque.	A3, C1, C2	Isabel Nóvoas, Isabel Rocha e Eduarda Dantas Alunos da turma A 1.º/3.º ano, da turma B 1.º/ 2.º/4.º ano e crianças do Pré-escolar	19 de junho		E. Educação

Valença, 13 de maio de 2026

A Coordenadora de Projetos

(Ana Cristina Pedreiras)



Atividades

2025/2026

Justificação da proposta da atividade Apresentação do escritor e ilustrador Nuno Caravela no Agrupamento – Parceria CTT / Município de Valença: “A realização desta atividade reveste-se de elevado interesse pedagógico, cultural e educativo, constituindo uma oportunidade privilegiada para promover hábitos de leitura, estimular a imaginação e reforçar o gosto pela literatura junto dos alunos do 2.º ciclo. A presença do escritor e ilustrador Nuno Caravela permitirá aos alunos contactar diretamente com um autor de reconhecida relevância na literatura infantojuvenil portuguesa, proporcionando uma experiência enriquecedora e motivadora. A série O Bando das Cavernas, amplamente conhecida e apreciada pelas crianças, destaca-se pela forma criativa e apelativa como alia aventura, humor e conhecimento histórico, despertando nos jovens leitores maior interesse pela leitura e pela aprendizagem. Assim, esta iniciativa contribuirá para o desenvolvimento das competências de literacia, comunicação, criatividade e pensamento crítico dos alunos. Paralelamente, a parceria estabelecida entre a Delegação dos CTT de Valença, o Município e a Biblioteca Municipal evidencia a importância do trabalho colaborativo entre diferentes entidades locais na dinamização cultural e educativa da comunidade. A realização das sessões no espaço exterior da Biblioteca Municipal permitirá ainda valorizar e dinamizar um espaço público de referência cultural, aproximando os alunos da biblioteca enquanto local de aprendizagem, descoberta e fruição cultural.”

Justificação da visita de estudo Dia da Migração dos Peixes e Dia do Pescador: “A realização da atividade reveste-se de elevado interesse educativo, ambiental e cultural, constituindo uma oportunidade privilegiada para sensibilizar os alunos para a importância da preservação dos ecossistemas ribeirinhos e para a valorização do património natural e humano associado ao Rio Minho. Através do contacto direto com o meio envolvente e com as dinâmicas ligadas à pesca tradicional, os alunos terão a possibilidade de desenvolver conhecimentos e competências no âmbito da educação ambiental, promovendo atitudes de responsabilidade, respeito pela biodiversidade e consciência ecológica. A abordagem prática e participativa permitirá ainda reforçar aprendizagens relacionadas com os peixes migradores, os ciclos naturais, a sustentabilidade dos recursos hídricos e a necessidade de conservação dos habitats naturais. A escolha das escolas EB de Vilar de Lamas Arão e EB de São Pedro da Torre revela-se particularmente pertinente, atendendo à sua proximidade e ligação histórica e cultural ao rio e à atividade piscatória, possibilitando aos alunos reconhecer e valorizar elementos identitários da comunidade local. Paralelamente, esta iniciativa contribui para estreitar a articulação entre a escola, o município e as entidades locais ligadas à promoção ambiental, reforçando a importância das parcerias educativas na formação de cidadãos mais conscientes, participativos e comprometidos com a proteção do meio ambiente e do património local.”

Justificação da atividade Dia Mundial da Criança: “A dinamização da atividade “A Magia da Feira Popular vai Invadir o Dia da Criança”, no âmbito das comemorações do Dia Mundial da Criança 2026, reveste-se de grande relevância educativa, social e cultural, constituindo uma oportunidade privilegiada para promover o bem-estar, a alegria e o convívio entre as crianças do ensino Pré-Escolar e do 1.º Ciclo do Ensino Básico do concelho de Valença. Esta iniciativa visa proporcionar experiências lúdicas significativas, através da recriação do ambiente das tradicionais feiras populares, recorrendo a jogos tradicionais, insufláveis e atividades recreativas diversificadas. Para além do carácter eminentemente festivo, estas dinâmicas contribuem para o desenvolvimento de competências sociais, como a cooperação, o respeito pelas regras, a partilha e a interação entre pares, promovendo simultaneamente o espírito de grupo e a inclusão. A valorização de jogos e práticas tradicionais permite ainda reforçar a ligação às memórias culturais e ao património imaterial, promovendo a sua preservação junto das gerações mais novas. Desta forma, a atividade assume-se não apenas como um momento de celebração, mas também como uma estratégia de enriquecimento educativo, contribuindo para o desenvolvimento integral das crianças em ambiente informal, seguro e motivador.”

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
<p>Atividade</p> <p>Apresentação do escritor e ilustrador Nuno Caravela no Agrupamento – Parceria CTT / Município de Valença</p> <p>Transversal a todas as áreas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Partilhar o processo criativo, apresentar as personagens e promover o gosto pela leitura de forma dinâmica e interativa; Proporcionar aos alunos o contacto direto com um autor de referência da literatura infantil portuguesa, promovendo o interesse pela leitura, o enriquecimento cultural e o desenvolvimento de competências de expressão, imaginação e apreciação literária. 	<ul style="list-style-type: none"> Realização de sessões de apresentação e dinamização da obra do escritor e ilustrador Nuno Caravela, dirigidas aos alunos do 2.º ciclo, promovendo o contacto direto com o autor da coleção infantojuvenil O Bando das Cavernas. As sessões decorrerão no jardim exterior da Biblioteca Municipal, proporcionando um ambiente educativo, lúdico e culturalmente enriquecedor, através da promoção da leitura, da literatura infantil e da valorização dos espaços da comunidade. 	A1, A3, C3	<p>Colaboração tripartida (CTT, Município e Agrupamento)</p> <p>Alunos do 5.º e 6.º anos</p>	22 de maio	Físicos: jardim exterior da Biblioteca Municipal. Humanos: Alunos e professores.	----- C. Municipal
<p>Visita de estudo</p> <p>Dia da Migração dos Peixes e Dia do Pescador</p> <p>Ed. Física; Estudo do Meio</p>	<ul style="list-style-type: none"> A importância do rio e das atividades da pesca local; Importância da Pesca, Artes de pesca artesanal. 	<ul style="list-style-type: none"> Caminhada ao longo do rio; Apresentação sobre os peixes migratórios do rio Minho Origami / Peixes 	A3, C2	<p>Bruno Caldas, Divisão de Ambiente e Desenvolvimento Estratégico</p> <p>Alunos de 1 turma de EB1 Vilar Lamas Alunos de 1 turma EB1 São Pedro da Torre</p>	25 de maio		----- C. Municipal
<p>Atividade</p> <p>Dia Mundial da Criança 2026</p> <p>Educação para a Cidadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> Proporcionar às crianças do ensino Pré-Escolar e 1.º Ciclo do Ensino Básico momentos de alegria, convívio e diversão, promovendo o bem-estar e a celebração do Dia Mundial da Criança. Promover o desenvolvimento de competências sociais, como a cooperação, o respeito pelas regras, a partilha e a interação entre pares, através da participação em jogos tradicionais e atividades recreativas. Valorizar o património cultural associado às feiras populares, incentivando o 	<ul style="list-style-type: none"> Jogos tradicionais, insufláveis e atividades recreativas inspiradas no ambiente das antigas feiras populares. 	A1, A3	<p>Município de Valença</p> <p>Crianças do Pré-Escolar e alunos do 1.º ciclo do Agrupamento</p>	01 de junho		----- C. Municipal

	contacto com jogos e práticas tradicionais enquanto forma de enriquecimento educativo e cultural.							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

Valença, 15 de maio de 2026

A Coordenadora de Projetos



(Ana Cristina Pedreiras)



Atividade

2025/2026

Justificação da proposta da atividade Giravólei: " A associação de voleibol de Viana do Castelo endereçou um convite ao Agrupamento de Escolas de Muralhas do Minho, no dia 27 de maio, para participar na atividade "Giravólei (fase nacional) a decorrer na cidade da Guarda no fim de semana de 30 e 31 de maio. Após a fase regional, ficaram apurados 16 alunos para a fase nacional. Os alunos para além de terem o mérito de conseguir atingir esta fase, vão representar a cidade de Valença. Os discentes serão acompanhados por um docente, José Maria Martins, e uma assistente operacional, Lúcia Aguiar. "

3.º Período

NOME Disciplinas/ Áreas/Áreas de conteúdo	OBJETIVOS	ATIVIDADES	DOMÍNIOS	*RESPONSÁVEIS DINAMIZADORES PÚBLICO-ALVO	CALEND.	RECURSOS	ORÇAMENTO
<p>Passeio escolar</p> <p>Atividade Giravólei (fase nacional)</p> <p>Educação Física Cidadania Desenvolvimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estimular comportamentos adequados, uma interação saudável e o desenvolvimento de aprendizagens significativas de forma lúdica; Formar atitudes e comportamentos que envolvam os alunos na tomada de decisões e criação de regras relacionadas com o seu percurso académico, pessoal e social; Promover o cumprimento das regras e disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Jogos do quadro competitivo; Atividades lúdicas. 	A1, A3, C2, C3	<p>José Maria Martins; Assist. operacional: Lúcia Aguiar</p> <p>Alunos das turmas: 8ºH – Anita Pimenta, Ellis Sousa e Jannicy Pires; 8ºE – Kiara Grabiél e Letícia Domingues; 9ºH – Maitê Rodrigues, Leonor Fernandes e Lavinia Santana; 10ºA – Gustavo Barros e Martim Caldas; 10ºB – Tiago Duro e Santino Tobar; 11ºA – Guilherme Li yang 12ºB – Miguel Lameira</p>	30 e 31 de maio	<p>Físicos: comboio e autocarro (privado). Humanos: Professor, assistente operacional e alunos. Materiais: equipamento específico.</p>	<p>9€/pessoa</p> <p>O. escola</p> <p>Des. Escolar</p>

Valença, 28 de maio de 2026

A Coordenadora de Projetos

Ana Cristina Pedreiras
(Ana Cristina Pedreiras)